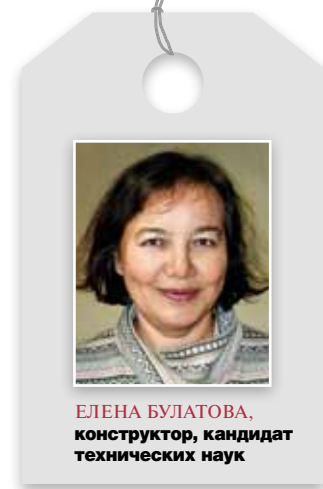


# САПР «ГРАЦИЯ» – МОЙ НЕЗАМЕНИМЫЙ ПОМОЩНИК

Сейчас трудно представить свою жизнь без компьютера и интернета. Тем не менее многие любители шитья и даже профессионалы вручную строят конструкции и лекала одежды. Между тем САПР, успешно решающая эти задачи, давно существует



ЕЛЕНА БУЛАТОВА,  
конструктор, кандидат  
технических наук



1

**САПР «ГРАЦИЯ»**

**КОМПЛЕКТЫ ДЛЯ:**

- Предприятий
- Ателье и КБ
- Фрилансеров
- Любителей шитья
- Учебных заведений

[saprgrazia.com](http://saprgrazia.com)

ке, даже по собственной. Действия автоматически записываются на второй половине экрана понятным языком. Эту запись (алгоритм) можно корректировать на любой стадии процесса, при этом чертеж соответственно изменяется. Можно сохранять созданный алгоритм или его часть под другим именем, копировать фрагменты одного алгоритма в другой и т.д.

После завершения построения в базовом размере и указания диапазона необходимых размеров и ростов система молниеносно повторит описанный процесс, подставляя величины соответствующих размерных признаков и прибавок, построит конструкции всех указанных размеров и ростов.

Принципиально новые и практически неограниченные возможности открывает наличие условного оператора «Если..., то..., иначе...». Это позволяет записать любые условные ситуации и перевести их в автоматический режим выполнения, организовать интеллектуальные процессы проектирования.

Любой логически законченный процесс построения – стана, рукава, воротника, кармана и т. д. – можно выделить в виде отдельного модуля. Для выполнения модуля надо указать его имя и задать фактические параметры.

Эти возможности «Грации» позволили разработать «сквозные» алгоритмы моделирования и конструирования изделий – от параметрического рисунка-чертежа внешнего вида до лекал изделия конкретного покрова. На базе

уже больше 25 лет. В нее с самого начала заложен ряд преимуществ, которые позволили ей стать настолько универсальной, что сейчас она отвечает запросам широкого круга пользователей: опытных конструкторов предприятий, фрилансеров, любителей шитья и студентов.

В чем же заключаются эти преимущества?

Основной принцип, с самого начала заложенный в систему и неуклонно соблюдающийся, – вся творческая работа выполняется конструктором, а техническая, рутинная – должна автоматизироваться.

Процесс начинается с выбора и загрузки из базы данных системы размерных признаков (или введения собственных) и указания базового размера, на который ведется разработка. Пользователь строит на экране конструкцию в соответствии со своим замыслом, по любой методи-

Около 30 лет назад в НИИ трикотажной промышленности я начала изучать системы автоматизированного проектирования одежды и работать в них. И случай свел меня с новой разработкой – САПР «Грация». Я поняла: это то, что нужно. За прошедшее время я построила в «Грации» сотни швейных и трикотажных изделий, разработала авторскую методику проектирования изделий путем построения разверток их деталей по проекциям и сечениям. Подготовила курс «Компьютерное проектирование одежды» для студентов-дизайнеров и стала обучать их конструированию в системе.

САПР «Грация» разрабатывалась, как и другие программы, для крупных предприятий, где она успешно используется

одного такого алгоритма можно разработать большое количество моделей. Сквозные алгоритмы позволяют еще до изготовления изделия увидеть, как оно будет выглядеть, изменить параметры и пропорции для его гармоничного восприятия.

Мне хочется поделиться опытом работы в «Грации» и помочь желающим в ее освоении. Я начала записывать видеокурс конструирования одежды. Естественно, разработка конструкций ведется в «Грации», поэтому по этим урокам можно не только научиться конструировать одежду, но и работать в САПР. Курс начинается с проектирования поясных изделий. 12 первых уроков посвящены конструированию и моделированию различных юбок.

Для ускорения и упрощения процесса разработки новых моделей удобно использовать универсальные алгоритмы. В видеоуроке я показываю универсальный алгоритм юбки, на основе которого можно получить конструкции прямой юбки и конически расширенной юбки с кокеткой и без кокетки. Кокетка может быть на переднем полотнище, а может быть и на обоих полотнищах. Переднее и заднее полотнища могут быть цельными или со средним швом. Кокетка заднего полотнища также может быть целой или со средним швом. Переднее полотнище может быть также с односторонней или со встречной складкой. Изменение достигается заданием новых значений необходимым параметрам. Можно из-

менять по желанию конфигурацию и размеры кокетки. Естественно, как и в других алгоритмах, можно менять длину юбки, величину прибавок по линиям талии и бедер, степень ее расклешения и даже делать ее зауженной книзу (примеры некоторых моделей показаны на илл. 1).

Видеоуроки и алгоритмы к ним размещены на сайте «Грации». Далее следуют уроки проектирования различных видов брюк, в том числе из трикотажа. Мне хочется записать весь основной курс конструирования одежды и перейти к курсу проектирования головных уборов.

«Грация» – комплексная система, охватывающая все этапы подготовки производства, учета, планирования и управления. Она настолько гибкая, что может устанавливаться отдельными частями, в зависимости от необходимости и возможностей пользователей: например, только «Дизайн» и «Конструирование и моделирование», к ним можно потом добавить «Раскладку лекал», «Технологию» и другие программы.

**Желающие освоить приемы конструирования и моделирования одежды в «Грации» могут:**

- зайти на [www.saprgrazia.com](http://www.saprgrazia.com),
  - бесплатно скачать ознакомительную версию «Грации»,
  - приступить к освоению системы, используя имеющиеся на этом сайте самоучители и видеоуроки. При этом можно воспользоваться возможностью дистанционного онлайн-обучения с опытным инструктором.
- Для получения ответов на возникающие вопросы можно писать разработчикам «Грации» или непосредственно мне ([bulatova\\_elena@mail.ru](mailto:bulatova_elena@mail.ru)).

**Попробуйте – не пожалеете!**

Приглашаем принять участие в семинаре «САПР «ГРАЦИЯ» – высокие компьютерные технологии проектирования и производства одежды», который проводится в рамках деловой программы выставки «ТЕКСТИЛЬЛЕГПРОМ» в Москве на ВВЦ в павильоне № 75, конференц-зал № 102, **19 сентября 2018 года** в 11–00. Вход свободный.

Участнику семинара выдается Сертификат, дающий право на установку САПР «Грация» на 6 месяцев бесплатно для апробации или скидку 10% при приобретении.